



สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
Muban Chombueng Rajabhat University
Office of Arts and Culture

รายงานความก้าวหน้าในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการ
ป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔
รอบ ๖ เดือน (๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง

สารบัญ

	หน้า
บทนำ	๑
ปรัชญา วิสัยทัศน์ และพันธกิจของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๒
สถานการณ์หรือแนวโน้มการทุจริตขององค์กร	๔
กรอบแนวคิดในการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และประพฤตินิยม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๕
แผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤตินิยม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ตามยุทธศาสตร์ ว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔)	๖
ภาคผนวก	๗
เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานเพื่อการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน ของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔	๘

บทนำ

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึงได้ให้ความสำคัญกับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ในฐานะหน่วยงานสนับสนุน และมีภารกิจหลักในการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจึงตระหนักและสนับสนุนนโยบายของมหาวิทยาลัย จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรมขึ้น และแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานด้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบ โดยยึดกรอบของ ยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) และนโยบาย มาตรการ และแนวทางการต่อต้านการทุจริตของมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง เป็นกรอบและแนวทางในการจัดทำแผนการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ และพันธกิจของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๒.๑ ปรัชญา (Philosophy)

“สืบสานงานศิลป์ของแผ่นดิน เผยแพร่ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สากล”

๒.๒ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๑. พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการบริการวิชาการแก่นักเรียน นักศึกษา สถาบันการศึกษาในท้องถิ่น องค์กรภาครัฐ/เอกชน ตลอดจนเครือข่ายทางศิลปวัฒนธรรม
๒. สร้างจิตสำนึกด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น และของชาติ ให้กับนักศึกษาและบุคลากร
๓. จัดกิจกรรมสืบสานเพื่อการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม
๔. พัฒนาบุคลากรเพื่อสร้างเสริมศักยภาพในการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
๕. สร้างความเป็นเลิศโดยการสร้างสรรค์งานศิลปะและวัฒนธรรมให้มีมาตรฐานระดับชาติ
๖. ศึกษา ค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชุมชนและท้องถิ่น เพื่อการอนุรักษ์และเผยแพร่
๗. ร่วมมือกับองค์กรต่างๆ ในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ ทั้งภาครัฐ/เอกชน ในการจัดกิจกรรมอนุรักษ์ ทำนุบำรุง ส่งเสริม และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม
๘. ดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้บรรลุตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา
๙. พัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่งานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสู่สากล
๑๐. ดำเนินงานภายใต้แผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๒.๓ ปณิธาน (Determination)

๑. พัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึงให้เป็นแหล่งเรียนรู้ ส่งเสริม สืบสาน อนุรักษ์ และเผยแพร่งานด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชุมชนและท้องถิ่นสู่สากล
๒. สร้างเครือข่ายและพัฒนาคือร่วมมือเพื่อการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
๓. ส่งเสริมให้เกิดการจัดกิจกรรมสร้างจิตสำนึกทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้กับนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง ตลอดจนประชาชนทั่วไป
๔. พัฒนาศักยภาพของนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึงเพื่อความเป็นเลิศโดยการสร้างสรรค์งานศิลปะและวัฒนธรรมที่มีมาตรฐานระดับชาติ
๕. ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้บรรลุตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา
๖. ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่งานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสู่สากล

๒.๔ วิสัยทัศน์

“มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึงเป็นศูนย์กลางแห่งการเรียนรู้ อนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริม สร้างสรรค์ และเผยแพร่งานด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สากล”

๒.๕ พันธกิจ

๑. อนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริม และเผยแพร่ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมของชุมชนและท้องถิ่นสู่สากล
๒. สร้างเครือข่ายด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๓. จัดกิจกรรมเพื่อสร้างจิตสำนึกทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๔. สร้างความเป็นเลิศทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่มีมาตรฐานระดับชาติ
๕. ดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้บรรลุตามเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพ

การศึกษา

สถานการณ์หรือแนวโน้มการทุจริตขององค์กร

ปัญหาการทุจริตประพตติมิชอบเป็นปัญหาสำคัญระดับชาติและเกิดขึ้นในสังคมไทยมาเป็นเวลา ช้า นาน อีกทั้งมีแนวโน้มที่จะทวีความรุนแรงมากยิ่งขึ้นในทุกปี ส่งผลกระทบต่อการพัฒนาประเทศ ทั้งทางด้าน เศรษฐกิจ สังคม และการเมืองที่ผ่านมาทุกรัฐบาลให้ความสำคัญต่อการป้องกันและปราบปรามการ ทุจริต ประพตติมิชอบมาโดยตลอด แต่ดูเหมือนว่าปัญหาการทุจริตประพตติมิชอบยังปรากฏอยู่

สำนักงานศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง มีหน้าที่หลักในการดำเนินงาน ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้บริการชุมชนและท้องถิ่นด้านศิลปวัฒนธรรม ยึดหลักการบริหารงาน ตามหลักธรรมาภิบาลของผู้บริหาร มีคณะดำเนินงาน ๘ ท่าน ประกอบด้วย ผู้อำนวยการสำนัก รอง ผู้อำนวยการ ๓ คน ที่ปรึกษาผู้อำนวยการ ๑ คน เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ๓ คน ได้สนับสนุน ส่งเสริม และ ต่อต้านการป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพตติมิชอบในหน้าที่

กรอบแนวคิดในการจัดทำแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริต และประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีการทบทวนเป้าหมายแผนงานบูรณาการ แนวทางและตัวชี้วัดของ แผนการป้องกันและปราบปรามการทุจริตประพฤติมิชอบ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ โดยมีแผน โครงการที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะ ที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐- ๒๕๖๔) คือ

โครงการรณรงค์ เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และปลูกจิตสำนึกการต่อต้านการทุจริต ประกอบด้วย ๒ กิจกรรม

กิจกรรมที่ ๑ ให้ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร โดยผ่านสื่อ และประชาสัมพันธ์การต่อต้านการทุจริต

กิจกรรมที่ ๒ การประเมินผลการดำเนินการต่อต้านการทุจริต

มีวัตถุประสงค์เพื่อยกระดับความโปร่งใสและสร้างความเชื่อมั่นศรัทธาในการปฏิบัติราชการของ หน่วยงาน ให้คณะผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับธรรมาภิบาลในการดำเนินงานด้าน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และการให้บริการผู้มาติดต่อ และเยี่ยมชม ได้รับรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติงานของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมตามแนวทางธรรมาภิบาล ตลอดจนรณรงค์ให้คณะผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตระหนักถึงผลกระทบของการทุจริตคอร์รัปชันต่อภาพลักษณ์ของหน่วยงาน และไม่เพิกเฉยต่อการทุจริตทุกรูปแบบ ซึ่งโครงการดังกล่าวสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ชาติว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ระยะที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) ในประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ สร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต และยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาระบบป้องกันการทุจริตเชิงรุก

รายงานความก้าวหน้าในการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามการทุจริตและประพฤติมิชอบ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม รอบ ๖ เดือน (๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ – ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๔)

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ระยะเวลา	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
โครงการรณรงค์ เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และปลูกจิตสำนึก การ ต่อต้าน การทุจริต				ผศ.เบญจมา ลีขิตยั้งวรา	
กิจกรรมที่ ๑ ให้ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร โดย ผ่านสื่อ และ ประชาสัมพันธ์การ ต่อต้านการทุจริต	ร้อยละ ความ คิดเห็นของ ผู้รับบริการ เจ้าหน้าที่ บุคลากร ของสำนักที่เห็นว่าการ จัดโครงการมี ประโยชน์ โปร่งใส	ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ตุลาคม ๒๕๖๓ - มีนาคม ๒๕๖๔		ผู้รับบริการ เจ้าหน้าที่ บุคลากร ของสำนักที่เห็นว่าการจัด โครงการมีประโยชน์ โปร่งใส คิดเป็นร้อยละ ๘๕
กิจกรรมที่ ๒ การ ประเมินผลการ ดำเนินการต่อต้านการ ทุจริต	จำนวนบุคลากรที่ เข้าร่วมการอบรม ด้านการป้องกัน และปราบปราม การทุจริต	ไม่น้อยกว่า ๑ คน			จำนวนบุคลากรเข้าร่วมโครงการประเมินคุณธรรมและความ โปร่งใสในการดำเนินงานฯประจำปี ๒๕๖๔ ครั้งที่ ๑ (๒๙ มี.ค. ๖๔) จำนวน ๒ คน

ภาคผนวก



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
ที่ ๐๖ / ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง ได้มีกรอบและแนวทางการดำเนินงานเพื่อรับการประเมิน
คุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง จึงได้แต่งตั้งคณะกรรมการ
เพื่อดำเนินงานการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ ประจำปีงบประมาณ
๒๕๖๔ ประกอบด้วย

๑)	ผศ.เบญจา	ลิขิตยี่งวรา	ประธานกรรมการ
๒)	อาจารย์เจนคณิต	สุขสัมฤทธิ์	รองประธานกรรมการ
๓)	อาจารย์ ดร.ประภัสสร	มีน้อย	กรรมการ
๔)	อาจารย์ดรุณี	ร่ำรวย	กรรมการ
๕)	อาจารย์ชัชวาล	อินทรपालิต	กรรมการ
๖)	นางอมรรัตน์	หรรสิทธิ์	กรรมการ
๗)	นางสาวทิพย์วรรณ	ทับทิมหิน	กรรมการ
๘)	นางสาวธิดา	ประจวบสุข	กรรมการและเลขานุการ

ให้คณะทำงานฯ มีหน้าที่และความรับผิดชอบ คือ ดำเนินโครงการรณรงค์เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และ
ปลูกจิตสำนึก การต่อต้าน การทุจริต ด้วยการจัดกิจกรรมให้ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร โดยผ่านสื่อ และ
ประชาสัมพันธ์การต่อต้านการทุจริต และประเมินผลการดำเนินการต่อต้านการทุจริต

สั่ง ณ วันที่ ๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๔

ลงชื่อ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์เบญจา ลิขิตยี่งวรา)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม